



**Formations • tournage
• montage • diffusion
• coordination entre
médias alternatifs •
articulation avec
l'agenda des
mouvements sociaux**

La formation ouvre le participant à des pratiques méthodologiques et réflexives dans le but d'élaborer une information citoyenne et responsable. L'accompagnement tout au long de ce processus d'élaboration par une équipe pédagogique et de production est la garantie d'un résultat qualitativement diffusable. Il ne s'agit pas d'attirer l'attention par des actions d'éclat, c'est un processus d'éducation, d'organisation, de résistance et de construction d'alternatives. Confronter une formulation et une réalité, est un travail d'analyse et de synthèse par définition. Il impose de s'informer en permanence, d'interroger et de comparer. De mettre en rapport des éléments que le flux de l'information tend à séparer. De lutter contre l'amnésie.

ZIN TV

ZIN TV est un centre de formation qui offre des outils concrets, pratiques et théoriques à des citoyens impliqués dans le tissu associatif. ZIN TV est une WebTV associative basée à Bruxelles, elle regroupe en son sein des cinéastes, des professionnels de l'audiovisuel, des artistes et des citoyens engagés dans la construction d'un projet commun: un modèle de communication de participation.

Nous sommes délibérément engagés socialement afin de stimuler les luttes sociales et donner à connaître les initiatives issues de la société civile.

Nous sommes une vitrine audiovisuelle pour les organisations populaires, la vie associative et le monde citoyen.

Un autre monde est possible, mais d'autres médias aussi.

ZIN TV crée des outils de communication qui ouvrent le spectateur à des réalités souvent ignorées et l'invitent à une réflexion, à une prise de conscience et à l'action collective. Ces projets rendent compte des préoccupations pour la sauvegarde de l'espèce humaine, des acquis sociaux et des droits humains.

ZIN
TV.org

*des formations
pour une
élaboration
citoyenne de
l'information*

**Permanence
vidéo des luttes
sociales**



**www.zintv.org
contact@zintv.org**



La mobilisation pour défendre nos droits sociaux a commencé !

ZIN TV au Pianofabriek : 35
Rue du Fort - 1060 Bruxelles.

Réunion d'information • le
lundi 20 octobre à 19h

Formation • le WE du 1er et 2
novembre 10h > 18h

Le 19 décembre 2014 •
grande manifestation contre le
grand marché transatlantique
organisé par le D19/20

Une participation est toujours
bienvenue sous la forme d'une
donation à ZIN TV à partir de
50€ sur le compte BE67 9794
3467 4987
Communication : donation
PVLS

une réponse citoyenne et spontanée !

La permanence vidéo des luttes sociales montre les combats menés par le mouvement social, analyse les problématiques sociales et les solutions apportées par des initiatives citoyennes.

La permanence vidéo des luttes sociales naît de la nécessité de faire exister une parole citoyenne face à la morosité ambiante, elle combat la fatalité, elle montre une riche vie associative, les mobilisations du mouvement social. L'idée est simple : donner la parole aux exclus sociaux, montrer des initiatives constructives et de conscience citoyenne. Occuper un espace vide... et devenir une référence : la vitrine des femmes en lutte, des travailleurs, des chômeurs, des artistes engagés, des immigrés, des minorités sexuelles, des sans-papiers, etc.

Le contenu et le calendrier de la permanence vidéo des luttes sociales s'articulent avec les revendications et l'agenda des organisations citoyennes tout en gardant un

esprit d'indépendance et de liberté d'expression. Un espace de dialogue réunit Zin TV et des représentants d'organisations citoyennes, sociales ou populaires afin de formuler des propositions de reportages. Les sujets proposés deviennent ainsi des lignes rédactionnelles. Les participants à la permanence peuvent s'approprier des sujets proposés, ils peuvent également à leur tour proposer d'autres sujets à travailler. Des propositions venant d'autres réseaux, d'initiatives personnelles ou conjoncturelles peuvent également proposer des sujets par les voies classiques de contact. Si des vidéos sont faites par des partenaires extérieurs, elles peuvent se joindre à la programmation de diffusion après approbation par l'équipe de la permanence.

Arme et combat sont des mots qui font peur, mais le problème est de se marier avec La réalité, avec son pouls... et d'agir (comme cinéaste)

Santiago Alvarez, cinéaste cubain.